

Animation Pédagogique EPS



Le cahier
du
nageur

Piscine de Belley

Objectif principal:

Compléter le projet de bassin en mettant en place un cahier du nageur :

l'enseignant privilégie l'approche interdisciplinaire des apprentissages moteurs (ici aquatiques),

l'élève construit son projet.

Programme de la matinée:

9h00 Accueil - Programme

9h10 Pourquoi le cahier du nageur ?

1/ Le cahier du nageur, qu'est-ce que c'est ?

2/ Le cahier du nageur, pour qui, pour quoi faire?


3/ Le cahier du nageur, quelles compétences, quels objectifs ?

4/ Le cahier du nageur, quels contenus ?

10h00 Elaboration d 'un cahier du nageur

11h30 Mise en commun

12h00 Fin de la matinée



**Pourquoi
le cahier du nageur ?**

Les constats sur le terrain :

- l'enseignement est essentiellement centré sur l'acte moteur, et sur le seul temps de la séance à la piscine.
- les élèves ne sont pas (ou peu) acteurs dans le projet : ils " subissent " la séance
- les compétences transversales ne sont pas (ou peu) prises en compte
- il y a une grande proportion d'inactivité dans le bassin (temps d'activité / temps d'attente, temps d'explications)

La demande institutionnelle:

- Le Plan d'Action Départemental en EPS de l'Ain

Pour chaque piscine du département il est demandé depuis le Plan d'Action Départemental en E.P.S. 2006-2010 (site de l'Inspection Académique) la production d'un projet de bassin qui intègre et organise les aspects didactiques, pédagogiques, organisationnels et sécuritaires de l'enseignement de la natation sur une durée d'au moins trois ans.

Les aspects didactiques et pédagogiques :

- Une entrée par les compétences, donc un choix à opérer,
- L'intégration de compétences transversales,
- La liaison systématique entre le vécu aquatique, les activités langagières et le vivre ensemble dans chaque situation d'apprentissage,
- Les trois temps de la séance : avant (en classe pour se projeter sans se mettre en insécurité), pendant (pour acquérir de l'expérience motrice) et après (pour faire le bilan au niveau du vécu)...

Cette exigence doit nous inviter à privilégier une approche plus interdisciplinaire des apprentissages moteurs (ici aquatiques) en mettant en relation constante et consciente les trois domaines d'activités que sont ceux de l'agir dans le monde ou E.P.S, du domaine des activités langagières et du vivre ensemble.



Le cahier du nageur,
qu'est-ce que c'est ?


Le cahier du nageur est un outil personnalisé dont la dimension interdisciplinaire doit favoriser le développement de compétences transversales et permettre de faire le lien entre la natation et les autres disciplines.

Il représente un lien entre trois temps : avant, pendant et après la séance de natation.

Il présente le parcours d'apprentissage de chacun. En suivant l'élève tout au long du cycle, il constitue la mémoire de ses actions et la trace de ses progrès. C'est la trace de l'activité de l'élève.

Il permet à l'élève d'évaluer ses compétences en utilisant :

- l'évaluation-régulation : intervenant tout au long du module avec des formes très différentes en fonction du rôle que l'on veut lui faire jouer (schéma, dessin, maquette, oral, production d'écrits...)
- l'évaluation-contrôle : pour procéder à des bilans d'apprentissage de départ ou terminaux.



**Le cahier du nageur,
pour qui,
pour quoi faire ?**

Pour l'élève

- garder en mémoire,
- se projeter dans ses apprentissages,
- construire son projet
- s'auto-évaluer pour prendre des décisions dans la conduite du projet personnel,
- communiquer

Pour les
enseignants du
cycle

- permettre un suivi durant la scolarité,
- donner de l'autonomie,
- mener une pédagogie du projet : donner du sens,
- synthétiser les apprentissages à travers les différents domaines, suivre l'évolution des progrès,
- adapter l'activité en fonction, notamment, des évaluations finales de l'année précédente,
- comparer les évaluations finales et ainsi évaluer le module proposé avec l'aide des **MNS**
- communiquer

Pour les parents

- suivre l'évolution de leurs enfants
- communiquer



**Le cahier du nageur,
quelles compétences,
quels objectifs ?**

Compétence 1 : Maîtrise de la langue française

L'élève est capable de :

- S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié,
- Lire seul et comprendre une consigne simple,
- Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court,
- Ecrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes.

Compétence 3 : Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique

L'élève est capable de :

- situer un objet par rapport à soi ou à un autre objet,
- reconnaître, nommer et décrire les figures planes,
- utiliser la règle et l'équerre pour tracer avec soin et précision un carré, un rectangle,
- être précis et soigneux dans les tracés, les mesures

**AUTOUR DE LA
NATATION
(compétences du
socle commun)**

Compétence 5 : La culture humaniste

L'élève est capable de :

- S'exprimer par l'écriture, le chant, la danse, le dessin, la peinture, le volume (modelage, assemblage)

Compétence 7 : L'autonomie et l'initiative

L'élève est capable de :

- Ecouter pour comprendre, interroger, répéter, réaliser un travail ou une activité,
- Echanger, questionner, justifier un point de vue,
- Travailler en groupe, s'engager dans un projet,
- Maîtriser quelques conduites motrices,
- Se représenter son environnement proche, s'y repérer, s'y déplacer de façon adaptée,
- Appliquer des règles élémentaires d'hygiène.

Compétence 6 : Les compétences sociales et civiques

L'élève est capable de :

- Respecter les autres et les règles de la vie collective,
- Pratiquer un jeu ou un sport collectif en en respectant les règles.

Français

- respect de l'organisation de la phrase, tant à l'oral qu'à l'écrit,
- expression des relations de causalité et des circonstances temporelles et spatiales (pourquoi ?, quand ?, où ?),
- prises de parole de plus en plus longues et mieux organisées, dans le respect des sujets traités et des règles de la communication ?
- acquisition de mots nouveaux pour accroître la capacité à se repérer dans le monde qui l'entoure, pour mettre des mots sur ses expériences, ses opinions, ses sentiments, pour comprendre ce qu'il écoute, pour s'exprimer de façon précise à l'oral comme à l'écrit.

Langage oral

exemples d'activités: dire les règles de sécurité de la piscine, rendre compte de ses sentiments, ses impressions, décrire un atelier, un parcours à partir d'un plan, d'une photo, expliquer ses tactiques pour réussir...

Langage écrit

exemples d'activités: rédiger les règles de sécurité de la piscine, décrire un atelier, un parcours à partir d'un plan, d'une photo, décrire le parcours choisi en fonction de ses capacités en fin de module, écrire ce qu'il faut savoir faire pour s'inscrire dans les ateliers " vers... "

Education Physique et Sportive

Réaliser une performance

- Se déplacer sur une quinzaine de mètres
- " vers la natation sportive " ...

Adapter ses déplacements à différents types d'environnement

- se déplacer sous l'eau
- s'immerger
- se laisser flotter
- " vers le sauvetage " ...

Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement

- jeux collectifs (chasse au trésor)
- " vers le water polo " ...

Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique

- " vers la natation synchronisée " ...

AUTOUR DE LA NATATION (objectifs généraux)

Instruction civique et morale

- acquérir progressivement un comportement responsable et devenir plus autonome.
- approfondir l'usage des règles de vie collective.
- recevoir une éducation à la santé et à la sécurité.

Pratiques artistiques et histoire des arts

Arts visuels

- réaliser des compositions plastiques utilisant différentes techniques sur le thème de l'eau, en utilisant l'eau (aquarelle, collage/montage...).

Education musicale

- connaître des chants sur le thème de l'eau.

Histoire des arts

- rencontrer des œuvres sur le thème de l'eau.

Découverte du monde

- apprendre quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives,
- distinguer les solides et les liquides et percevoir les changements d'état de la matière.



**Le cahier du nageur,
quels contenus ?**

Dans la perspective du développement de l'enfant le cahier du nageur représente l'instrument sur lequel l'élève peut consigner ses émotions, ses essais, ses erreurs, ses réussites, ses acquisitions... sous forme de traces explicites parce qu'écrites, dessinées, représentées, schématisées. Cet outil interdisciplinaire permet d'accompagner le parcours singulier des apprentissages.

Il suivra l'élève tout au long de son apprentissage.

Le cahier du nageur, des contenus...

C'est un cahier, un livret, un classeur, une pochette regroupant différents types de documents :

EPS :

- Liste des compétences attendues à la fin du cycle 2 ou 3
- Evaluation diagnostique, tests aquatiques
- Documents des propositions d'activités séance par séance
- Schémas, photos, croquis, textes... : fiche projet de l'élève

Vivre ensemble :

- Gérer les vêtements
- Règles d'hygiène
- Sécurité autour et dans l'eau dans les vestiaires, dans le car...

Autres champs disciplinaires :

- Mathématiques : travail sur les plans
- Sciences : respiration, locomotion, eau...
- Poésies
- Maîtrise de la langue (Compte-rendus de l'élève (retour de séance))

Des pistes pour « planter le décor !!! » en classe avant la première séance en piscine

- Anticiper ce qu'on va pouvoir faire : aborder systématiquement les thèmes en lien avec les questions " où, quand, comment, avec qui ? " à l'oral et sous forme de traces écrites dans le cahier du nageur :
 - les règles d'or
 - le déroulement : arrivée - déchaussage - déshabillage - douche - regroupement - déplacement jusqu'au bassin - fonctionnement en ateliers (rotation et adulte) - sortie de l'eau - retour vestiaires...
 - l'hygiène et les conseils autour des tenues pour ce jour là (conseillé / déconseillé pourquoi ?)
 - le travail sur le plan, la fonction et les règles des lieux
 - les éléments autour de l'identité, des fonctions et des rôles des personnes (accompagnateurs vestiaires, ATSEM, parent(s) agréé(s), MNS , personnels piscine.....)
- Constituer les groupes

Des pistes pour parler de la piscine : émotions - sensations - utilité

Avant la première séance :

- Dessine-toi à la piscine
- Nager ça sert à quoi ?
- Qu'est-ce que la piscine peut m'apporter ?
- Qu'est-ce que j'ai aimé ?
- Qu'est-ce que j'aimerais savoir faire à la piscine ?
- Qu'est-ce qu'une règle d'or ?
- Que faire si je n'arrive pas à faire quelque chose ?
- De quelle manière puis-je entrer dans l'eau ?
- De quelle manière puis-je me déplacer ?
- Ai-je ouvert les yeux sous l'eau ? Qu'ai-je vu ?
- Qu'est-ce qui se passe si je suis en difficulté ?

Après la première séance :

- Comment trouves-tu la piscine ?

Toutes les séances :

- Dessine la piscine et ce qui s'y passe.
- Qu'est-ce que j'ai réussi à faire de nouveau ?
- Qu'est-ce que j'aimerais réussir la semaine prochaine ?
- Qu'est-ce que j'ai aimé ?
- Ce que je n'ai pas aimé ?